

# Änkemor

Andreas Eriksson

Tenor

1.En kall och regn-ig höst-kväll satt än-ke-mor och skrev ett brev på gul - nat

6  
per - ga - ment, trots blick-en skum och ryg-gen skev. Hon skrev på per - ga - men-tet med

11  
bläck i sorg - e - svart Det gick så smått med skriv-an - det, hon sutt - it ren' tre -

16  
Refräng:  
kvart Hör sval - or - na, de kla - ga öv - er kal - la skog-ens djup!

2. Karl-Johan Stigurd Magnusson, hennes ende levande son hade skickat bud till mor; ett brev som kommit långt ifrån. Där stått' att läsa: *\*tonlöst och uttråkat\** "Hejsan mor, hur står det till med dig? Här är allting bara bra, med vänliga hälsningar - Stig"

*Ref: Hör svalorna..*

3. Att detta brev var allt hon hört på trettio långa år från sonen som hon fött med smärta som var lång och svår bekom det henne? Nej, ty hennes hjärta det var rent. Fast fadern tagits från henne när ännu hon var ung.

*Ref..*

4. Änkemor hon tänkte på hur bäst hon svara må att hörseln börjat svikta *\*paus\** och gick i vänster stortå tanbdlöshet och inflamerad skalp! Håravfall och gallsten! Maken som gått bort i sorg, höstkylan i båd' mærg och ben

Med darrig hand författades så följande två rader: *\*med darrig och ömkelig stämma\** "Min son, här är allt väl. Må du leva gott - farväl!"

*Ref..*